

REPERTORIO PIANO SOLO

Albéniz	I.	De la Suite Iberia 1r Cuaderno: Evocación, El puerto, Corpus Christ en Sevilla, 2º Cuaderno: Almería, Rondeña Triana
Alén	A.	
Ardévol	F.	Capvespre i sardana
Ardévol	J.	Seis Piezas (1949)
Bach	S.	Clave bien temperado T. 1; Concierto Italiano
	S.	Toccatà Re Mayor, Concierto Italiano
Barce	R.	Itàlica
		Preludios en nivel de do #
Bartok	B.	Allegro Barbaro
		Sonata (1926)
Beethoven	L. van	Sonata op. 2 nº 3; Sonata op. 13, Patética; Sonata op. 27 nº 1; Sonata op. 27 nº 2, Claro de Luna; Sonata op. 57, Appassionata; Sonata op. 81 a, Los Adioses; Sonata op.109; Sonata op. 110; Sonata op. 111
Boliart	X.	Preludios, 12
Brahms	J.	Klavierstücke op. 117;Klavierstücke op. 118
		Variaciones sobre un tema de Paganini
Brotos	S.	Toccatà
Brouwer	L.	Pequeñas piezas-Bocetos, Dos
Burrull	F.	Piano jazz
Capllonch	M.	Nocturno
Casablanças	B.	Tríptic infantil (2001)
Cervantes	I.	Danzas
Cervelló	J.	A Franz Schubert (1994)
		Arabesque
Chaikovski	P. I.	Dumka
		Grande Sonata Sol Mayor
		P. Concierto Nº 1
Chávez	C.	Preludios, Diez
Chopin	F.	Baladas op. 23 ; op. 38; op. 47; op. 52

Chopin	F.	Barcarola op. 60 Berceuse op. 57 Estudios op. 10; Estudios op. 25 Fantasía op. 49 f moll Fantasía-Impromptu Nocturnos op.15 nº 2; op. 27 nº 1 – 2; op. 48 Scherzos op. 20; op. 31; op. 39; op. 54 Sonata op. 58 nº 2 si b menor Valses op. 34 nº 1-2; op. 64 nº 2; op. 69 nº 2; op. 70 nº 2;
De Falla	M.	Cuatro piezas españolas Fantasía Bética Tres Piezas del “Amor brujo”
Debussy	C.	Estampes (Tomo 1) Etudes nº Isle Joyeuse Preludios Cuaderno nº 2
Diez Nieto	A.	Sonata nº 2*
Espadero	N. R.	Contradanzas; Potpourri cubano de White; Grande Fantaisie Cubaine; Souvenir d’autrefois, Nocturno, op. 11; Plainte du poète op. 14; Barcarolle op. 18; Cantilene op. 19; Ballade op. 20; 2ª Ballade op. 57; Scherzo op. 58; Sur la trombe de Gottschalk op.68; Chant du Guajiro op. 61
Faure	G.	Barcarola nº 1; Impromptu nº 2; Nocturnos nº 1, nº 6
Fontana	J.	La Havanne. Fantaisie sur des motifs américains et espagnols op. 10 Lolita Grande valse brillant op. 11; 2eme Grande Valse brillant op.13 Souvenirs de l’île de Cuba op.12
García	F.	Cuatro Glosas Cuatro piezas breves
García	O.	Images of Wood and Wire Recuerdos de otra música
García Caturla	A.	Berceuse, Danza del tambor
Ginastera	A.	Danzas argentinas Sonata nº 1
Gottschalk	L. M.	Le Bananier, Le banjo, Manceniller, Gibaro, Savanne, Souvenir de Porto Rico
Gramatges	H.	Tres Preludios a modo de toccata,

Granados	E.	Allegro de Concierto
Guinjoan	J.	Jondo
Guinovart	C.	Arabesc
Haydn	J.	Sonata Hob. XVI/20; Hob. XVI/23 Variaciones fa menor
Hernández	G.	Zapateo, Sonatina
Humet	R.	A Frédéric
Lecuona	E.	Andalucía, Suite española Ante el escorial Danzas [cubanas] Danzas afrocubanas Danzas al estilo del siglo XIX Lola está de fiesta San Francisco el Grande
Liszt	F.	Estudios Trascendentales nº 4 Mazeppa; nº 5 Feux Follets, nº 7 Eroica; nº 8 Wilde Jagd; nº 10 f menor; nº 11 Harmonies du soir; nº 12 Chasse-neige Mefisto Vals Nocturno nº 3 Liebesträume (Sueños de amor) Rapsodia no 6, nº 14 Sonata si menor
Malcolm	C.	Habanera-Rítmica
Martín	E.	Soneras nº 2 “Variaciones jagüences”
Mestres Quadreny	J. M.	Sonades sobre fons negres
Moleiro	M.	Joropo
Mompou	F.	Cançó i dansa nº 3, 4, 6, 11 Scènes d'enfants
Montsalvatge	X.	Arca de Noé Diàlegs, Quatre Elegía a Maurice Ravel Recóndita armonía Recóndita armonía 2ª versión Tres Divertimentos, sobre temas de autores olvidados

Mozart	W. A.	Butterbrot, Das Sonatas K. 282 (189g) Mi b Mayor; K. 283 (189h) Sol Mayor; K. 311 (284c); K.310 (300d); K. 332 (300k); K. 545
Muneta J	M.	Bocetos 1-2; Estampa infantil; Sonata dedicada a Liszt
Musorgski	M.	Cuadros de una exposición
Oltra	M.	Apunts (1995)
Pérez Sentenat	C.	4 Preludios
Piñera	J.	Passoyaglia 1ª y 2ª versiones; Diurno y postludio para la mano derecha*
Prokofiev	S.	Marcha de la ópera “Amor por tres naranjas”; Toccata
Pueyo	S.	Nocturno nº 1-2 Soliloquis
Rajmaninov	S.	6 Etudes-Tableaux; 6 Preludios
Ravel	M.	Alborada del Gracioso; Jeux d'eau
Roldán	A.	El diablito baila, Canción de cuna del niño negro, Mulato
Sardà	A.	Rakhmé II; Cinc Peces
Saumell	M.	Contradanzas
Scarlatti	D.	Seis Sonatas
Schedrin	R.	Basso ostinato, Humoreske
Schönberg	A.	6 Kleinestücke op. 19
Schostakovich	D.	Preludios y Fugas T. 1 sol menor, Sol Mayor
Schubert	F.	3 Klavierstücke D 946 Fantasía en Do Mayor Impromptus op. Post. 142 Impromptus op. 90 – D. 899
Setó	C.	Cinco Preludios (1992)
Soler	J.	Variaciones sobre un tema de Schubert op. 142 nº 2 (1992)

